



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM / TURMAS:** 4º ano A/B

**PROFESSORAS:** VANESSA CIOLA (4ªA) E ELIANA BATISTA (4ªB)

**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA PORTUGUESA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 22 DE MARÇO DE 2021.



**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

**Senhores Pais e Responsáveis**

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19**, referente a semana de **22 A 26 de MARÇO de 2021**. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abraços,  
Pedagoga Elaine e Loreane

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

**ATENÇÃO:** Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 07:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h.

Siga o **HORÁRIO** das aulas:

	<b>2ª FEIRA</b> <b>22/03/2021</b>	<b>3ª FEIRA</b> <b>23/03/2021</b>	<b>4ª FEIRA</b> <b>24/03/2021</b>	<b>5ª FEIRA</b> <b>25/03/2021</b>	<b>6ª FEIRA</b> <b>26/03/2021</b>
<b>MANHÃ</b> Das 07:30h às 11:30h	LÍNGUA PORTUGUESA	<u>INGLÊS</u> <u>ARTE</u> <u>ED. FÍSICA</u>	MATEMÁTICA	GEOGRAFIA	LÍNGUA PORTUGUESA MATEMÁTICA
<b>TARDE</b> Das 13:00h às 17:00h	MAT.EXTENSIVA JOGOS RACIOCINIO	<u>MUSICALIZAÇÃO</u>	LETRAMENTO	MAT.EXTENSIVA OFICINA DE TEXTO	VIDA E SAÚDE

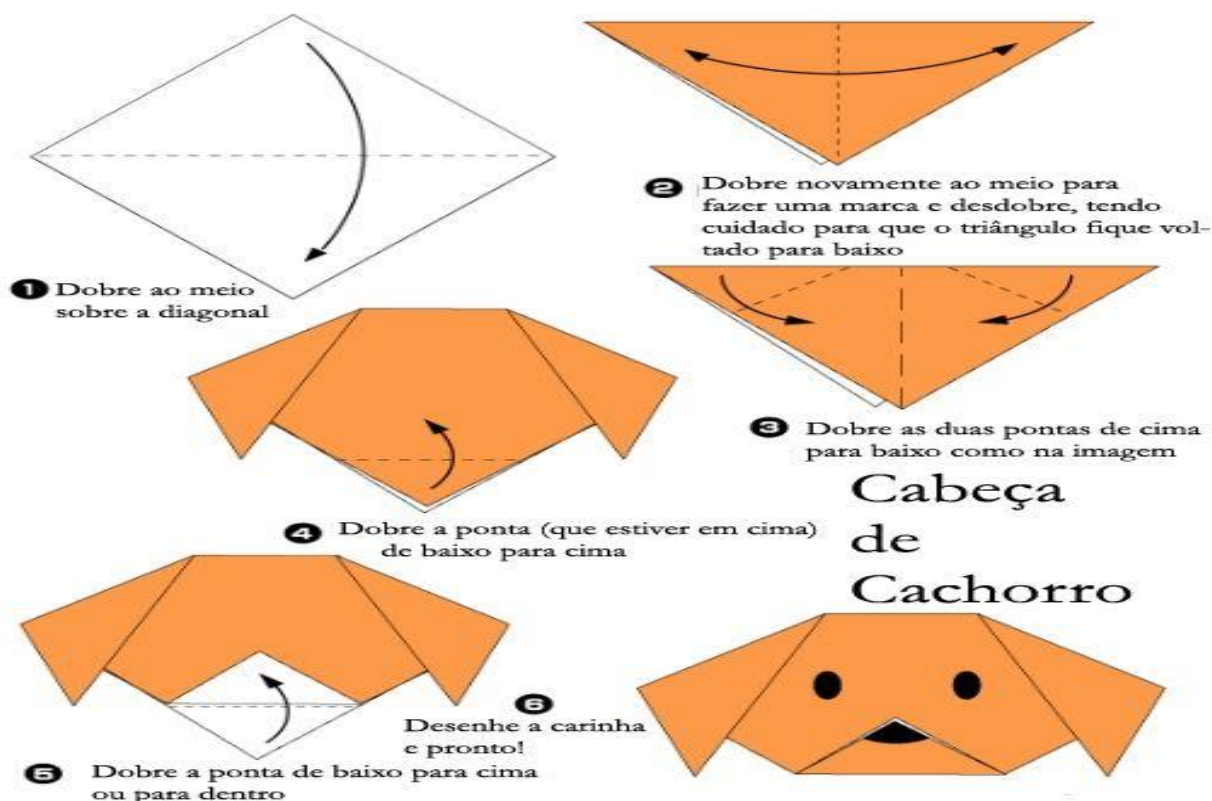
<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	✓ Assista ao vídeo/áudio da professora
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Língua Portuguesa:</b> Texto Injuntivo/ Instrucional (Instruções de Montagem); Função social do Gênero textual, Leitura e Compreensão.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSE CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar as características de um texto Injuntivo e reconhecer a sua função.</li> <li>✓ Ler e compreender as instruções do texto</li> <li>✓ Comparar a instrução à imagem e relacioná-las.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coloque seu nome completo e turma no cabeçalho acima. Leia o enunciado de cada atividade com atenção antes de realizá-la.</li> <li>✓ Leia o texto explicando sobre o Texto Injuntivo. Depois leia os exemplos com as instruções de como fazer uma dobradura de papel “ cabeça de cachorro”. Tente montar a dobradura e depois mande uma foto pra sua prof. Em seguida leia as instruções e relacione-as com a imagem da “ Dobradura de avião “.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	✓ Através da realização das atividades propostas no roteiro.

## LÍNGUA PORTUGUESA

### TEXTO INJUNTIVO

O TEXTO INJUNTIVO também pode ser chamado de TEXTO INSTRUCIONAL e tem a FUNÇÃO de instruir o leitor a proceder de determinada forma. Este texto utiliza uma linguagem simples e objetiva.

Veja um Exemplo: DOBRADURA “CABEÇA DE CACHORRO”



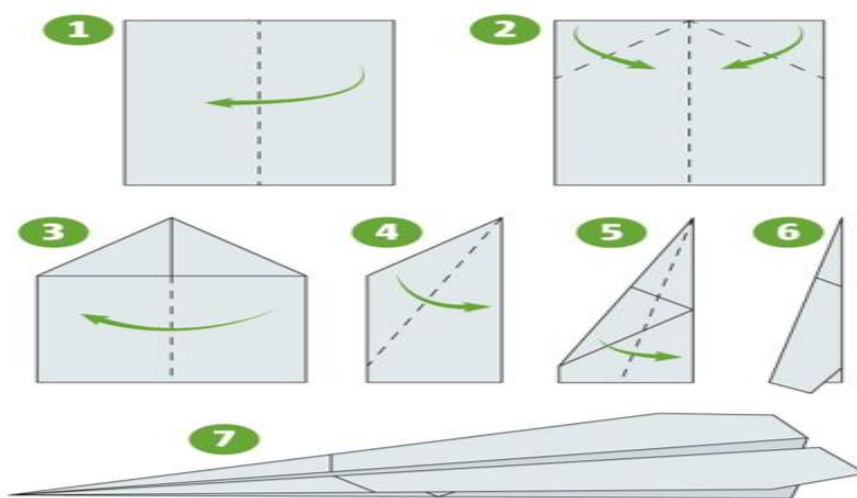
1- QUAL A FUNÇÃO DO TEXTO INJUNTIVO?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2- TENHA FAZER A **DOBRADURA DO CACHORRINHO** E MANDE UMA **FOTO** NO WATTHS DA SUA PROFESSORA. USE O SULFITE COLORIDO QUE ESTÁ NO FINAL DO ROTEIRO.

3- UM BRINQUEDO DE PAPEL MUITO COMUM ENTRE AS CRIANÇAS É O **AVIÃO**. OBSERVE AS IMAGENS E DEPOIS ENUMERE AS INSTRUÇÕES (FRASES) DE ACORDO COM OS DESENHOS.

### DOBRADURA DE AVIÃO



- ( ) DOBRE NOVAMENTE O PAPEL AO MEIO, COMO NO INÍCIO, MAS PARA O LADO CONTRÁRIO.
- ( ) DOBRE A FOLHA AO MEIO, ABRA-A E DEPOIS DOBRE A PONTAS DA ESQUERDA EM DIREÇÃO AO CENTRO, FORMANDO UM “BICO”.
- ( ) DOBRE AS LATERAIS, CONFORME MOSTRA O PONTILHADO, PARA MONTAR AS ASAS.
- ( ) DOBRE AS PONTAS DO LADO ESQUERDO COMO FEZ NA PRIMEIRA ETAPA, TORNANDO O “BICO” MAIS FIRME.
- ( ) DOBRE O “BICO” PARA TRÁS, DEIXANDO UM PEQUENO ESPAÇO DE DISTÂNCIA (COMO MOSTRA O PONTILHADO)
- ( ) DOBRE A PONTINHA QUE SOBROU DO PRIMEIRO “BICO” PRA TRÁS.

4- TREINE A LEITURA DESSE TEXTO, NA ORDEM CORRETA, E MANDE UM ÁUDIO DA SUA LEITURA, NO WHATSAPP DA SUA PROFESSORA.



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**



**BASE DIVERSIFICADA - TURMAS:** 4º ANO A/B

**PROFESSORAS:** JOSIANE RODRIGUES AMARAL (4º A) SILVIA ADRIANA ROMANHIUK (4º B).

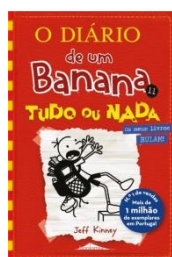
**COMPONENTES CURRICULARES:** MATEMÁTICA EXTENSIVA E JOGOS DE RACIOCÍNIO.

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 22 DE MARÇO DE 2021.

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>MATEMÁTICA EXTENSIVA:</b> tratamento da informação: interpretação de tabela. <b>JOGOS DE RACIOCÍNIO:</b> sequência numérica de 5 em 5.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Interpretar tabelas. ➤ Sequenciar os números de 5 em 5.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Organize seu espaço de estudos em casa, pegue sua apostila e realize as tarefas. Qualquer dúvida é só fazer o questionamento no grupo do WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Através da realização das atividades propostas na APOSTILA. Serão avaliadas as respostas e o empenho ao realizar.

**MATEMÁTICA EXTENSIVA**

A TABELA ABAIXO REPRESENTA A QUANTIDADE DE VOTOS DOS ALUNOS DO 4º ANO EM RELAÇÃO AOS LIVROS QUE SERÃO COMPRADOS PARA A BIBLIOTECA DA ESCOLA.



LIVROS	VOTOS
O diário de um Banana	23
O Menino Maluquinho	25
O Pequeno Príncipe	15
Marcelo, marmelo, martelo	12
Chapeuzinho amarelo	11
Menina bonita do laço de fita	7



**OBSERVE A TABELA E RESPONDA:**

<p><b>A) Qual o livro mais votado?</b></p> <p>( ) O diário de um Banana.                  ( ) O Menino Maluquinho.                  ( ) O Pequeno Príncipe.                  ( ) Marcelo, marmelo, martelo.                  ( ) Chapeuzinho amarelo.                  ( ) Menina bonita do laço de fita.</p>	<p><b>B) Qual o livro menos votado?</b></p> <p>( ) O diário de um Banana.                  ( ) O Menino Maluquinho.                  ( ) O Pequeno Príncipe.                  ( ) Marcelo, marmelo, martelo.                  ( ) Chapeuzinho amarelo.                  ( ) Menina bonita do laço de fita.</p>
---	--

C) Qual o total de alunos que participaram desta votação?

CÁLCULO

R: \_\_\_\_\_



D) Qual a diferença de votos entre o livro mais votado e o menos votado?

CÁLCULO

R: \_\_\_\_\_



## JOGOS DE RACIOCÍNIO

### SEQUÊNCIA NUMÉRICA

O estudo de sequência dentro da matemática é o conjunto de números reais dispostos em certa ordem. Assim chamado de **sequência numérica**.

#### EXEMPLOS:

- Sequência numérica de 2 em 2: 0, 2, 4, 6, 8, 10.
- Sequência numérica de 4 em 4: 0, 4, 8, 12, 16.
- Sequência numérica de 10 em 10: 0, 10, 20, 30, 40, 50.



CONTINUE PINTANDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA DE 5 EM 5.

900	901	902	903	904	905	906	907	908	909
910	911	912	913	914	915	916	917	918	919
920	921	922	923	924	925	926	927	928	929
930	931	932	933	934	935	936	937	938	939
940	941	942	943	944	945	946	947	948	949
950	951	952	953	954	955	956	957	958	959
960	961	962	963	964	965	966	967	968	969
970	971	972	973	974	975	976	977	978	979
980	981	982	983	984	985	986	987	988	989
990	991	992	993	994	995	996	997	998	999



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 4º anos A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA INGLESA

**PROFESSORA:** CARLA CARVALHO.

**DATA DA REALIZAÇÃO:** TERÇA-FEIRA, 23 DE MARÇO DE 2021.



**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

## **LÍNGUA INGLESA**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO DE EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO ÀS FRUTAS E AOS VEGETAIS.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ RECONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM FRUTAS E VEGETAIS, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ ESCREVA SEU NOME COMPLETO E TURMA NO CABEÇALHO. ➤ REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS ORAIS E ESCRITAS SOBRE FRUTAS E VEGETAIS EM PORTUGUÊS E INGLÊS. ➤ ACESSE E ASSISTA O VÍDEO <a href="https://youtu.be/S2hX3N7mHYk">https://youtu.be/S2hX3N7mHYk</a>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO.

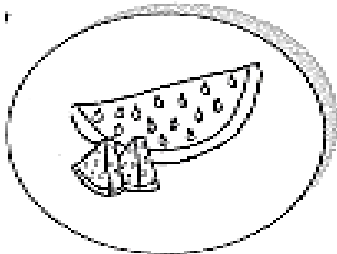
### VOCABULARY

#### FRUITS AND VEGETABLES

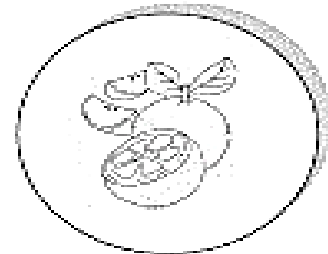
<b>lemon:</b> limão siciliano <b>watermelon:</b> melancia <b>banana:</b> banana <b>strawberry:</b> morango <b>grapes:</b> uvas <b>pineapple:</b> abacaxi <b>orange:</b> laranja <b>kiwi:</b> kiwi <b>pear:</b> pera	<b>pepper:</b> pimenta <b>brocoli:</b> brócolis <b>tomato:</b> tomate <b>eggplant:</b> berinjela <b>peas:</b> ervilhas <b>potato:</b> batata <b>carrot:</b> cenoura <b>cucumber:</b> pepino <b>onion:</b> cebola
---	--

**EXERCISE (EXERCÍCIO)**

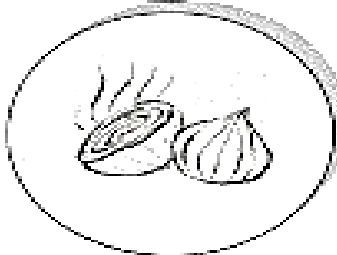
1- **Color and match the fruits and vegetables with their names** (Pinte e ligue as frutas e vegetais com seus nomes).



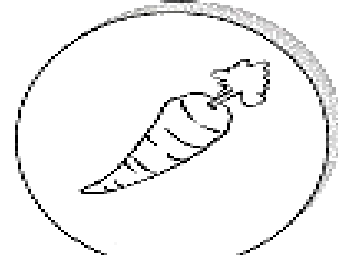
STRAWBERRY



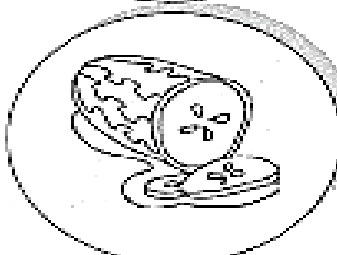
LEMON



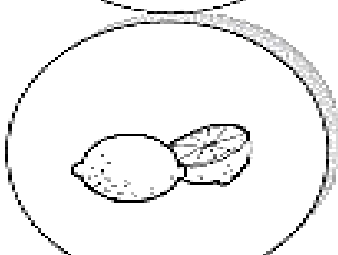
TOMATO



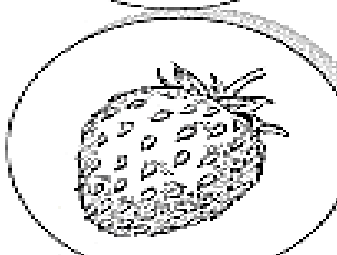
CUCUMBER



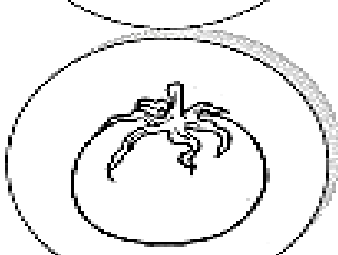
CARROT



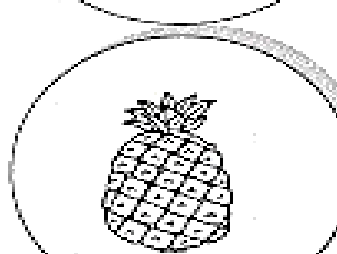
WATERMELON



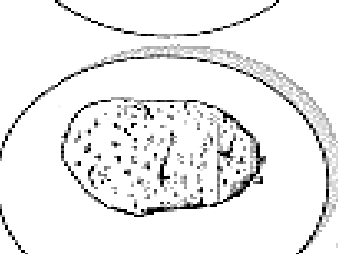
ORANGE



POTATO



PINEAPPLE



ONION

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 4º anos A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PROFESSORA:** ZULEICA MARIA WISMECK CORRÊA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** TERÇA-FEIRA, 23 DE MARÇO DE 2021.

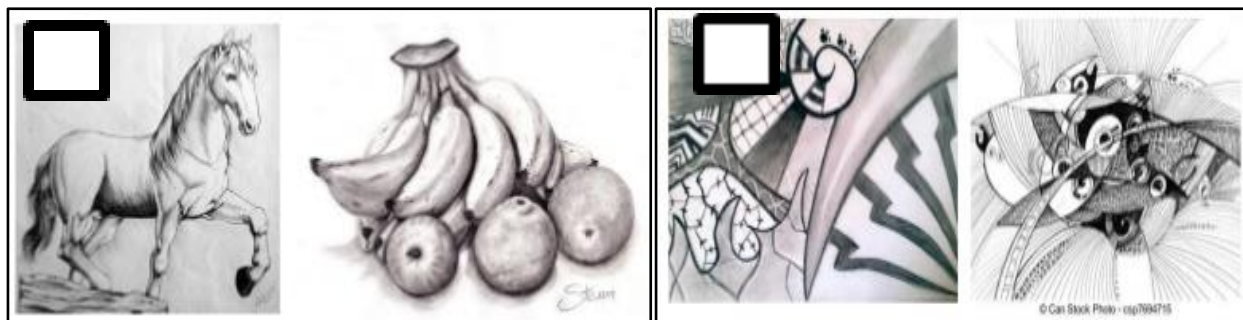


## ARTE

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao vídeo explicativo da professora para depois realizar a atividade.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ Elementos da Linguagem Visual: Formas, Linhas e Cores Secundárias; ➤ Composição Não Figurativa.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Explorar alguns dos elementos da linguagem visual (formas, linhas e cores secundárias) ➤ Produzir composições artísticas não figurativas; ➤ Experimentar procedimentos de criação, desenho e pintura;
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ Hoje vamos falar um sobre Composição Não figurativa com formas, linhas e cores secundárias. ➤ Leia o texto informativo a instrução da atividade atentamente e depois realize a atividade.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Realizando a atividade proposta no próprio roteiro com muito capricho.

As composições que fizemos em nossos roteiros até então, foram **FIGURATIVAS** porque representamos formas que reproduzem a aparência da realidade, ou seja, algo existente no cotidiano. Mas, hoje vamos produzir algo **Não Figurativo**, que é o desenho que não se parece com nenhuma imagem que conheçamos, ou seja, que foge do mundo real, aparentemente sem nenhum sentido, mas que pode despertar uma emoção é até um sentimento; usando os mesmos elementos: linhas, formas e, hoje, apenas as **Cores Secundárias**: roxo, laranja e verde.

1- Vamos ver se você entendeu: Escreva nos  **F** para figurativo e **NF** para não figurativo.



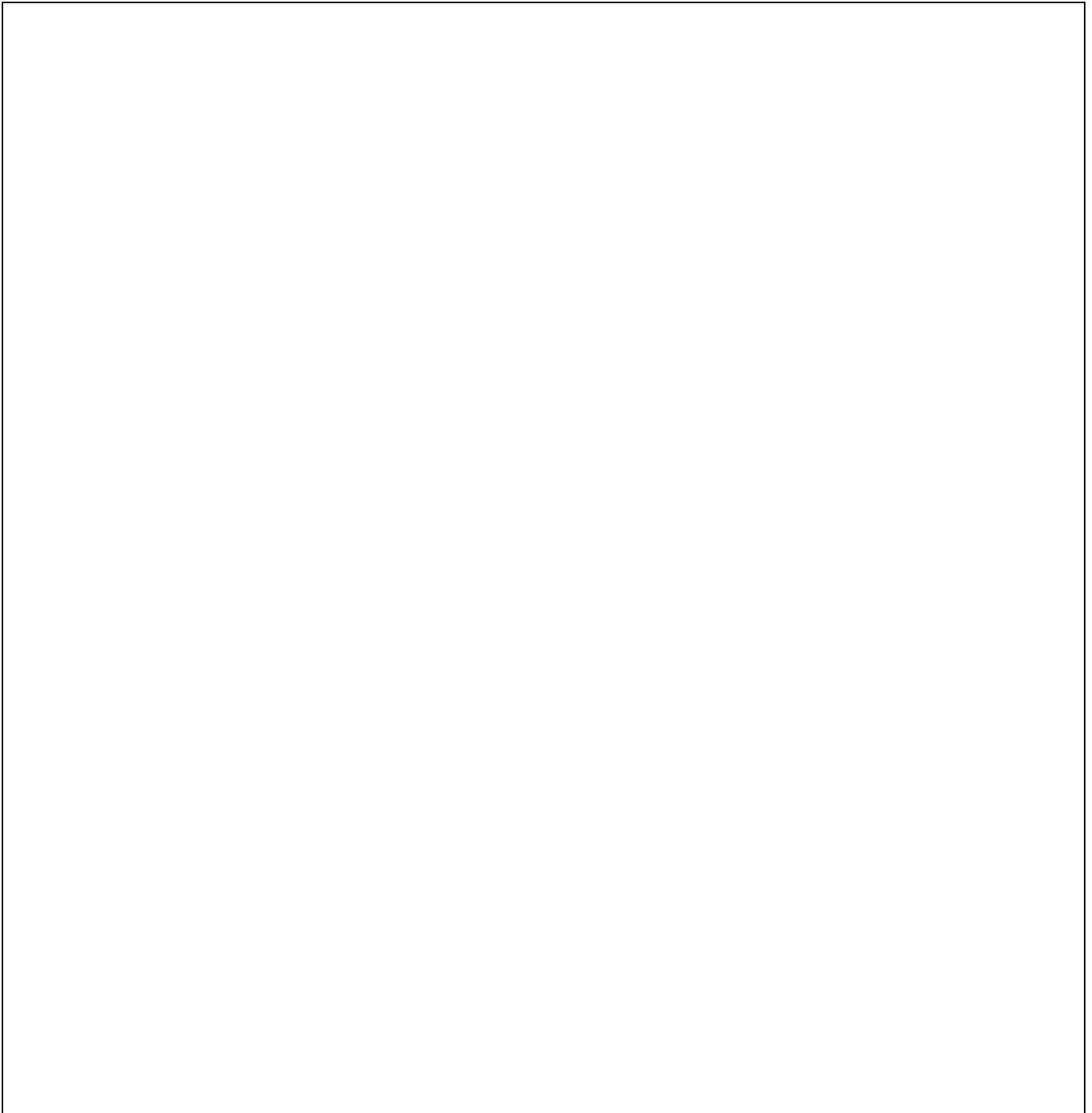


2- Agora, deixe suas emoções despertarem e produza uma arte NÃO FIGURATIVA!!!

**Atividade de hoje:** Composição Não figurativa com formas, linhas e cores secundárias

Faça uma composição usando as formas geométricas em tamanhos diferentes, use quantas e quais você quiser. Depois, preencha essas formas com as diversas linhas já conhecidas. Tente ocupar todos os espaços da folha e, depois contorne forte e pinte usando apenas as Cores Secundárias: laranja, verde e roxo.

**Capriche! Faça no espaço abaixo a sua obra de arte!**





**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 4º anos A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** EDUCAÇÃO FÍSICA

**PROFESSORA:** SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI

**DATA DA REALIZAÇÃO:** TERÇA-FEIRA, 23 DE MARÇO DE 2021.



## **EDUCAÇÃO FÍSICA**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao vídeo explicativo da professora para realizar suas atividades com sucesso.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ Saúde e qualidade de vida: Hábitos de higiene.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSE CONTEÚDOS?</b>	➤ Conhecer e compreender a importância dos cuidados com o corpo dentro do conceito atual sobre qualidade de vida.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ Leia atentamente os textos e as instruções para realizar as atividades. ➤ Assista ao vídeo abaixo sobre hábitos de higiene. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GFCD09QtQ8E">https://www.youtube.com/watch?v=GFCD09QtQ8E</a>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Realizando a atividade proposta no próprio roteiro.

**LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO.**

### **HÁBITOS DE HIGIENE**

É muito importante para a saúde manter os hábitos de higiene pessoal. Para isso, temos que tomar banho diariamente e usar roupas limpas, escovar os dentes após as refeições e antes de dormir, lavar sempre as mãos, após usar o banheiro e antes das refeições, manter as unhas curtas e limpas e não andar descalço.

Para manter o corpo hidratado é preciso beber bastante água, e esta tem que ser filtrada ou fervida. É essencial alimentar-se de forma saudável e estar bem atento à conservação dos alimentos, como por exemplo:

- lavar as frutas e verduras;

- guardar os alimentos perecíveis na geladeira;
- cobrir os alimentos para não pousar moscas;
- Sempre observar a validade dos alimentos.

Para ter uma boa saúde devemos dormir no mínimo oito horas por dia, em um quarto limpo e arejado, pois é durante o sono que o ser humano produz grande parte dos hormônios para seu crescimento e desenvolvimento. É neste período, também, que nós selecionamos e guardamos as informações adquiridas durante o dia. Para ter uma boa saúde mental é sempre bom ler bons livros e ouvir boas músicas, passear ao ar livre, praticar esportes e brincar.

## ATIVIDADE:

### HÁBITOS DE HIGIENE.



Assinale com um X na resposta correta:

Para manter a higiene física precisamos:

- (A) lavar as mãos, tomar banho e escovar os dentes várias vezes ao dia.
- (B) não lavar as mãos, tomar banho e escovar os dentes durante o dia.
- (C) lavar as mãos, tomar banho e escovar os dentes uma vez por semana.
- (D) lavar as mãos, tomar banho e escovar os dentes dia sim, dia não

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO**

**PROFESSORA: ROSÂNGELA SILVEIRA PAULO JOÓ**

**TURMAS: 4º A e B**

**DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 23 DE MARÇO DE 2021.**



<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>MUSICALIZAÇÃO:</b> LETRA E MELODIA DA CANÇÃO “SE EU FOSSE VOCÊ...DA BANDA TIQUEQUÊ.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• DESENVOLVER A SENSIBILIDADE MUSICAL;</li><li>• AGUÇAR A PERCEPÇÃO RÍTMICA, AUDITIVA E O PRAZER DE OUVIR;</li><li>• MOVIMENTAR-SE IMITANDO OS MOVIMENTOS DOS ANIMAIS.</li><li>• COMPREENDER A POSIÇÃO DAS RIMAS EM UMA CANÇÃO.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➢ ASSISTINDO ATENTAMENTE AO VÍDEO DA PROFESSORA E EM SEGUIDA REALIZANDO AS ATIVIDADES.</li><li>➢ A CRIANÇA DEVERÁ ASSISTIR O VÍDEO E DANÇAR CONFORME A MÚSICA PEDE.</li><li>➢ CANTE VÁRIAS VEZES SEGUINDO OS COMANDOS DA MÚSICA.</li><li>➢ ACESSE O LINK PARA OUVIR A CANÇÃO NA ÍNTEGRA: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YNwT0vilGIs">https://www.youtube.com/watch?v=YNwT0vilGIs</a></li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➢ A ATIVIDADE SERÁ REGISTRADA NA APOSTILA. QUALQUER DÚVIDA ESTOU A DISPOSIÇÃO NO WHASTAPP DAS 13:00 ÀS 17:00

## **MUSICALIZAÇÃO**

1- OUVIR COM ATENÇÃO A CANÇÃO E SEGUIR OS COMANDOS:

- CANTAR IMITANDO OS MOVIMENTOS DOS ANIMAIS DE CADA ESTROFE.
- COMO AS RIMAS ESTÃO MUITO PRESENTES, A IDEIA É QUE OUÇAM ALGUMAS VEZES E, QUANDO SURGIR A RIMA, ABAIXE O VOLUME, A CRIANÇA CONTINUE DIZENDO A PALAVRA QUE COMPLETA A RIMA. POR EXEMPLO: “SE EU FOSSE UMA TARTARUGA, ANDAVA BEM DEVAGAR. E SE EU QUISESSE IR BEM LONGE ACHO QUE IA \_\_\_\_\_ (DEMORAR)...”
- AS RIMAS ESTÃO MARCADAS EM NEGRITO NA LETRA DA CANÇÃO.
- SE VOCÊ CONHECER OUTRAS PARLENDAS OU QUADRINHAS, RECITE-A PARA A PROFESSORA, ATRAVÉS DE VÍDEO OU ÁUDIO. VOU FICAR ESPERANDO!!

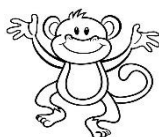
## MÚSICA: SE EU FOSSE VOCÊ... GRUPO TIQUEQUÊ



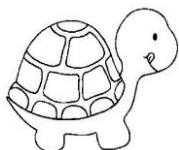
SE EU FOSSE UMA **FORMIGUINHA** SERIA **PEQUENINHA**. FARIA UM MEGA ESFORÇO PARA CARREGAR UMA FOLHINHA. SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA **TCHA, TCHA, TCHA**.



SE EU FOSSE UM **BICHO PREGUIÇA**, DORMIA O DIA **INTEIRO**, NÃO ME MEXIA PRA NADA, NEM PRA IR NO **BANHEIRO**. SE EU FOSSE UM BICHO PREGUIÇA, SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA, **TCHA, TCHA, TCHA**.



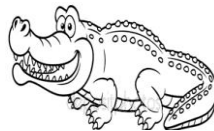
E SE EU FOSSE UM **MACACO**, PULAVA DE GALHO EM **GALHO**, E COMER MUITAS BANANAS, SERIA UM GRANDE **BARATO**. E SE EU FOSSE UM MACACO, SE EU FOSSE UM BICHO PREGUIÇA, SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA, **TCHA, TCHA, TCHA**.



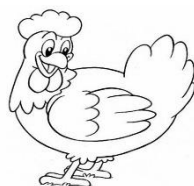
SE EU FOSSE UMA **TARTARUGA**, ANDAVA BEM **DEVAGAR** E SE EU QUISESSE IR BEM LONGE, ACHO QUE IA **DEMORAR**. SE EU FOSSE UMA TARTARUGA, E SE EU FOSSE UM MACACO, SE EU FOSSE UM BICHO PREGUIÇA, SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA, **TCHA, TCHA, TCHA**.



SE EU FOSSE UM **PAPAGAIO** SERIA MUITO **FALANTE**, TUDO QUE EU ESCUTASSE REPETIRIA NUM **INSTANTE**. SE EU FOSSE UM PAPAGAIO, SE EU FOSSE UMA TARTARUGA, E SE EU FOSSE UM MACACO, SE EU FOSSE UM BICHO PREGUIÇA, SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA, **TCHA, TCHA, TCHA**.



SE EU FOSSE UM **CROCODILO**, FICAVA DENTRO DO **LAGO**. ABRIA UM BOCÃO BEM GRANDE CHEIO DE DENTE **AFIADO**. SE EU FOSSE UM CROCODILO, SE EU FOSSE UM PAPAGAIO, SE EU FOSSE UMA TARTARUGA, E SE EU FOSSE UM MACACO, SE EU FOSSE UM BICHO PREGUIÇA, SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA, **TCHA, TCHA, TCHA**.



SE EU FOSSE UMA **GALINHA** FICAVA CHOCANDO **OVO**, QUANDO NASCESSE O PINTINHO BOTAVA OUTRO DE **NOVO**. SE EU FOSSE UMA GALINHA, SE EU FOSSE UM CROCODILO, SE EU FOSSE UM PAPAGAIO, SE EU FOSSE UMA TARTARUGA, E SE EU FOSSE UM MACACO, SE EU FOSSE UM BICHO PREGUIÇA, SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA, **TCHA, TCHA, TCHA**.



SE EU FOSSE UM **ELEFANTE**, COM MINHA TROMBA **COMPRIDA**, DEIXAVA ELA ESTICADA SÓ PRA TE DAR UMA **LAMBIDA**. SE EU FOSSE UM ELEFANTE, SE EU FOSSE UMA GALINHA, SE EU FOSSE UM CROCODILO, SE EU FOSSE UM PAPAGAIO, SE EU FOSSE UMA TARTARUGA, E SE EU FOSSE UM MACACO, SE EU FOSSE UM BICHO PREGUIÇA, SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA, **TCHA, TCHA, TCHA**.

1) LEIA ALGUMAS PARLENDAS **ABAIXO** QUE EM COMUM COM A LETRA DA CANÇÃO APRESENTAM **RIMAS**.

Hoje é domingo  
Pede cachimbo  
Cachimbo é de barro  
Dá no jarro  
O jarro é fino  
Dá no sino  
O sino é de ouro  
Dá no touro  
O touro é valente  
Dá na gente  
A gente é fraco  
Cai no buraco  
O buraco é fundo  
Acabou-se o mundo.

Meio-dia  
Macaco assobia  
Panela no fogo  
Barriga vazia.

Lá atrás da minha casa  
Tem uma vaca chocadeira  
Quem rir ou falar primeiro  
Corre o bicho e a bicheira.

Quem cochicha  
o rabo espicha  
Come pão  
com lagartixa.

**Vocês conhecem  
mais algumas  
para recitar?**



COPIE DAS PARLENDAS E QUADRINHAS **ACIMA** ALGUMAS **RIMAS**:

a) \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_

d) \_\_\_\_\_

e) \_\_\_\_\_

f) \_\_\_\_\_

g) \_\_\_\_\_

h) \_\_\_\_\_

i) \_\_\_\_\_

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN  
BASE COMUM /**

**TURMAS:** 4º ano A/B

**PROFESSORAS:** VANESSA CIOLA (4ªA) E ELIANA BATISTA (4ªB)

**COMPONENTE CURRICULAR:** MATEMÁTICA

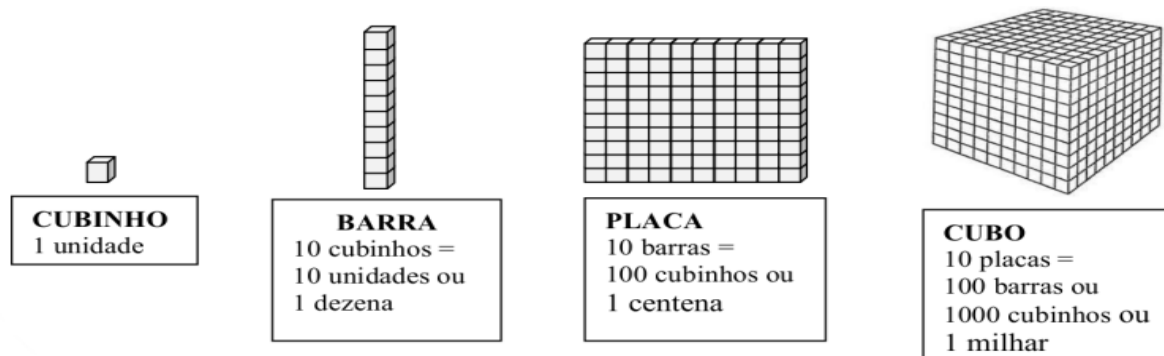
**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUARTA-FEIRA, 24 DE MARÇO DE 2021.



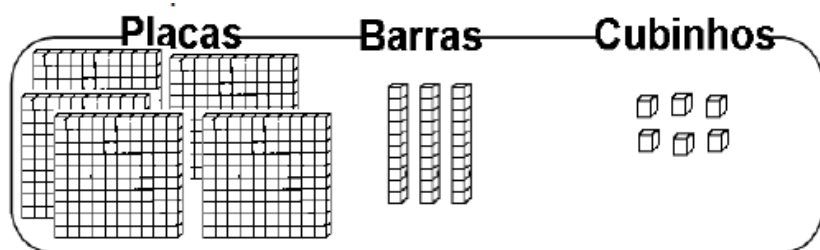
<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	✓ <b>Matemática:</b> Números até 999; Composição e decomposição, valor posicional, escrita por extenso e leitura.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSE CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relembrar a numeração até 999;</li> <li>• Compor e decompor numerais</li> <li>• Identificar o valor posicional;</li> <li>• Escrever o nome dos números em palavras fazendo a leitura dos mesmos.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe as peças do material dourado, conte quantas placas tem e coloque o número correspondente na casa da centena. Faça o mesmo com as barrinhas e os cubinhos. Depois coloque o valor posicional de cada número nas parcelas e resolva a adição. Em seguida escreva o resultado por extenso.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Através da realização das atividades do roteiro.</li> </ul>

## MATEMÁTICA

O ENSINO DO MATERIAL DOURADO DESTINA-SE AS ATIVIDADES QUE AUXILIAM E APRENDIZAGEM DO SISTEMA DE NUMERAÇÃO ! VAMOS RELEMBRAR??



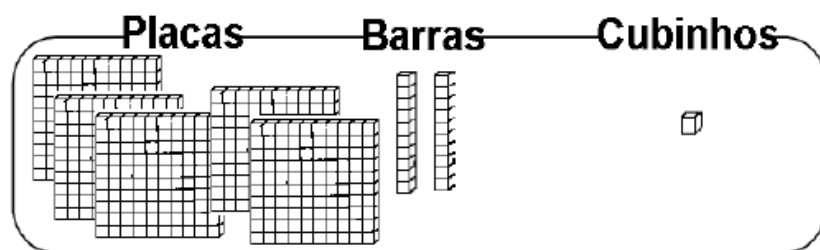
1- OBSERVE AS PEÇAS DO MATERIAL DOURADO E COMPOHA O NÚMERO NO QUADRO DE VALOR LUGAR; ABAIXO COLOQUE O VALOR POSICIONAL DE CADA ALGARISMO E RESOLVA A ADIÇÃO. EM SEGUIDA ESCREVA O RESULTADO POR EXTENSO.



Centena	Dezenas	Unidades

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

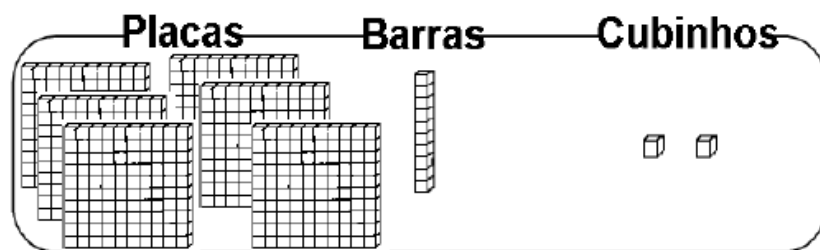
Escrita por extenso:



Centena	Dezenas	Unidades

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

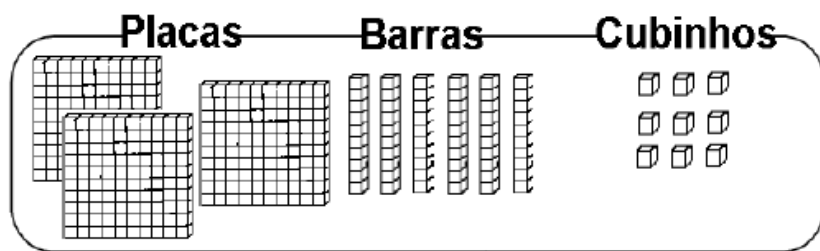
Escrita por extenso:



Centena	Dezenas	Unidades

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

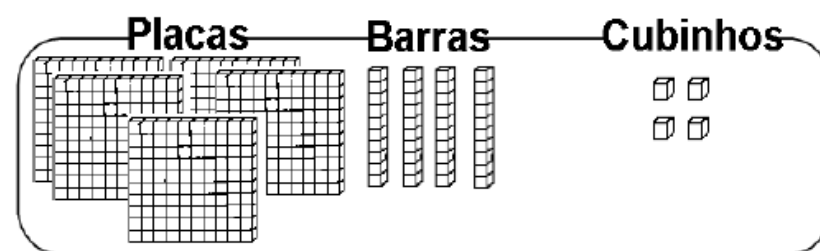
Escrita por extenso:



Centena	Dezenas	Unidades

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

Escrita por extenso:



Centena	Dezenas	Unidades

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

Escrita por extenso:





**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE DIVERSIFICADA - TURMAS:** 4º ANO A/B

**PROFESSORAS:** JOSIANE RODRIGUES AMARAL (4º A) SILVIA ADRIANA ROMANHIUK (4º B)

**COMPONENTE CURRICULAR:** LETRAMENTO.

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUARTA, 24 DE MARÇO DE 2021.

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Letramento:</b> ➤ Gênero textual: aviso. ➤ Leitura e interpretação.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Conhecer um novo gênero textual. ➤ Interpretar informações explícitas do texto lido.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Organize seu espaço de estudos em casa, pegue sua apostila e realize as tarefas. Qualquer dúvida é só fazer o questionamento no grupo do WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Através da realização das atividades propostas na APOSTILA. Serão avaliadas as respostas e o empenho ao realizar.

**LETRAMENTO**

AVISO É UM PEQUENO TEXTO ESCRITO EM LINGUAGEM CLARA E OBJETIVA, QUE TRAZ INFORMAÇÕES OU COMUNICADO AS PESSOAS. OS AVISOS PODEM CONTER LINGUAGEM VERBAL E NÃO VERBAL.



VEJA OS EXEMPLOS:

**Linguagem verbal**

☐ A linguagem verbal é o uso da escrita ou da fala, como meio de comunicação.



**Linguagem não verbal**

☐ É o uso de imagens, figuras, desenhos, símbolos, dança, tom de voz, postura corporal, pintura, música, mímica, escultura e gestos como meios de comunicação.



LEIA ATENTAMENTE O AVISO ABAIXO:



**AVISO IMPORTANTE!**

NÃO É PERMITIDO ENTRAR NOS ELEVADORES COMENDO LANCHES OU INGERINDO LÍQUIDOS, COMO ÁGUA, REFRIGERANTES OU CAFÉ.

NOSSO OBJETIVO É MANTER OS ELEVADORES LIMPOS E, TAMBÉM, EVITAR ACIDENTES PROVOCADOS POR ESBARRÕES.

AGRADECEMOS A SUA COLABORAÇÃO.  
O SÍNDICO.

**1) RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO:**

A) A QUEM ESSE TEXTO SE DESTINA?

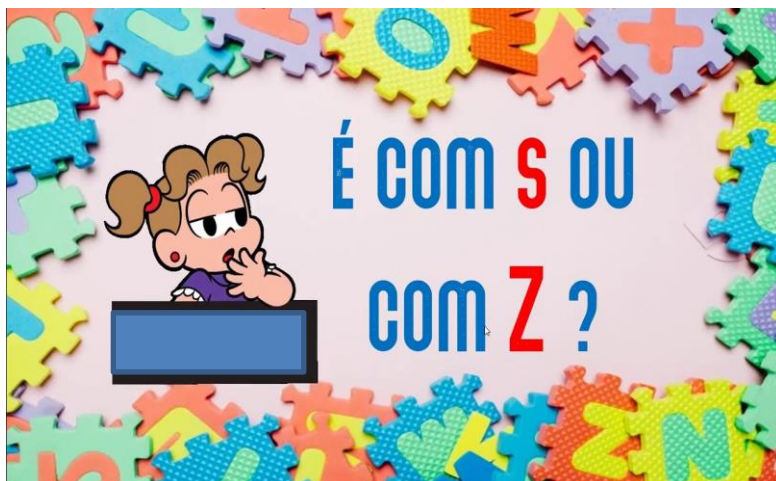
---

B) O QUE ESTÁ SENDO AVISADO?

---

**2) COMPLETE AS PALAVRAS COM S OU Z:**

- A) AVI\_\_O.
- B) VI\_\_INHO.
- C) A\_\_A.
- D) COI\_\_A.
- E) A\_\_EDO
- F) CA\_\_A
- G) PE\_\_ADO
- H) LI\_\_O
- I) A\_\_AR
- J) A\_\_UL





**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM / TURMAS:** 4º ano A/B

**PROFESSORAS:** VANESSA CIOLA (4ªA) E ELIANA BATISTA (4ªB)

**COMPONENTE CURRICULAR:** HISTÓRIA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUINTA-FEIRA, 25 DE MARÇO DE 2021.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	✓ Leitura Cartográfica ( mapa de Rolândia e vizinhos) ✓ Município e limites, diversidade, zona rural e urbana; formação sócio- cultural econômica.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSE CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lembrar o conceito de FRONTEIRA ou LIMITE.</li> <li>• Perceber a localização de Rolândia no mapa e identificar os municípios vizinhos.</li> <li>• Perceber que Londrina não faz fronteira com Rolândia.</li> <li>• Relembrar que um Município é formado por zona rural e urbana.</li> <li>• Identificar os elementos que compõem a cidade e o campo.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leia o texto informativo sobre Rolândia. Depois pinte o mapa conforme a LEGENDA. Responda as perguntas observando o mapa que você pintou.</li> <li>• Em seguida leia as palavras escritas dentro das faixas e escreva-as nos quadros correspondentes. Ex: o que tiver no campo você escreverá no quadro da zona rural e o que tiver na cidade você escreverá no quadro da zona urbana.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	✓ Através da realização das atividades propostas no roteiro.

## **GEOGRAFIA**

### **ROLÂNDIA E MUNICÍPIOS VIZINHOS**

O ESTADO DO PARANÁ POSSUI MUITOS MUNICÍPIOS.

ROLÂNDIA É UM DOS MUNICÍPIOS DO ESTADO DO PARANÁ.

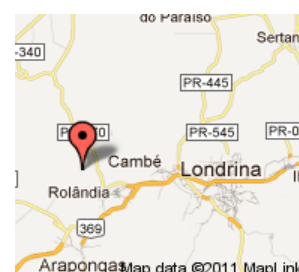
UM MUNICÍPIO É SEPARADO POR UM LIMITE OU FRONTEIRA.

O LIMITE OU FRONTEIRA ENTRE UM MUNICÍPIO E OUTRO, PODE SER UM RIO, UMA ESTRADA DE FERRO, UMA RODOVIA, OU QUALQUER OUTRA DE MARCAÇÃO FEITA PELO HOMEM.

TODO MUNICÍPIO É FORMADO PELA ZONA RURAL E ZONA URBANA.

A ZONA RURAL É FORMADA PELAS CHÁCARAS, SÍTIOS E FAZENDAS.

A ZONA URBANA É CONHECIDA COMO A CIDADE, FORMADA PELOS COMÉRCIOS, HOSPITAIS, BANCOS, RUAS, PRÉDIOS E MUITAS CASAS.



## ATIVIDADES

- VAMOS RELEMBRAR QUAIS OS MUNICÍPIOS FAZEM FRONTEIRA OU SÃO VIZINHOS DE ROLÂNDIA???

1- OBSERVE O MAPA ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE:

- PINTE DE **VERMELHO** O MUNICÍPIO DE QUE VOCÊ MORA.
- PINTE DE **VERDE** TODAS AS CIDADES VIZINHAS DE ROLÂNDIA
- PINTE DE **AMARELO** A ÚNICA CIDADE QUE NÃO FAZ FRONTEIRA COM ROLÂNDIA, APESAR DE SER BEM PRÓXIMA.



2- RESPONDA:

- QUAIS CIDADES FAZEM FRONTEIRA COM ROLÂNDIA?

R: \_\_\_\_\_

- SE VOCÊ ESTIVER EM ROLÂNDIA E QUISER IR PARA LONDRINA, POR QUAIS CIDADES VOCÊ PODERÁ PASSAR?

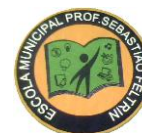
R: \_\_\_\_\_

3- OBSERVE AS PALAVRAS E AS ESCREVA NOS QUADROS CORRESPONDENTES:



- O QUE TEM NA ZONA:

RURAL	URBANA



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE DIVERSIFICADA - TURMAS:** 4º ANO A/B

**PROFESSORAS:** JOSIANE RODRIGUES AMARAL (4º A) SILVIA ADRIANA ROMANHIUK (4º B)

**COMPONENTES CURRICULARES:** MATEMÁTICA EXTENSIVA E OFICINA DE TEXTO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUINTA-FEIRA, 25 DE MARÇO DE 2021.

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	Matemática Extensiva: situação problema. Oficina de texto: Leitura e escrita.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Resolver situação problema com duas operações. ➤ Treinar e a leitura e a escrita.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Organize seu espaço de estudos em casa, pegue sua apostila e realize as tarefas. Qualquer dúvida é só fazer o questionamento no grupo do WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Através da realização das atividades propostas na APOSTILA. Serão avaliadas as respostas e o empenho ao realizar.

## MATEMÁTICA EXTENSIVA

**RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS ABAIXO:**

A) Para a organização da biblioteca da escola chegaram uma dezena do livro: “Chapeuzinho Amarelo” e 8 livros com o título: “Menina bonita do laço de fita”. Sabendo que na biblioteca havia 2 estantes, quantos livros serão colocados em cada estante?

CÁLCULO



R: \_\_\_\_\_

B) No mês de Abril 6 alunos do 4º ano levaram à escola 4 livros cada um. No caminho para a biblioteca foram perdidos 10 livros. Quantos livros sobraram?

### CÁLCULO



R: \_\_\_\_\_

### OFICINA DE TEXTO

1) COMPLETE O AVISO ABAIXO COM AS PALAVRAS DO QUADRO. MAS **ATENÇÃO** AS PALAVRAS ESTÃO **FORA DE ORDEM**, É PRECISO LER ATENTAMENTE PARA ENCAIXÁ-LAS DE FORMA ADEQUADA:

DESOBEDECER PROIBIDO DEVER  
SAÚDE COMPREENSÃO MÁSCARA  
MORADORES SÍNDICO MULTA

#### AVISO IMPORTANTE

SENHORES \_\_\_\_\_, É EXPRESSAMENTE \_\_\_\_\_ CIRCULAR NESTE CONDOMÍNIO SEM O USO DE \_\_\_\_\_.

É UM \_\_\_\_\_ COLETIVO COLABORAR COM A \_\_\_\_\_ DE TODOS. QUEM \_\_\_\_\_ ESSA NORMA, ESTARÁ SUJEITO A \_\_\_\_\_.

AGRADEÇO A \_\_\_\_\_ DE TODOS.

O \_\_\_\_\_





**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM / TURMAS:** 4º ano A/B

**PROFESSORAS:** VANESSA CIOLA (4ªA) E ELIANA BATISTA (4ªB)

**COMPONENTES CURRICULARES :** LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEXTA-FEIRA, 26 DE MARÇO DE 2021.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	✓ <b>Língua Portuguesa:</b> Ortografia: sílabas. Palavras escritas com BR, PR TR,FR, GR, PR; Encontros consonantais ✓ <b>Matemática:</b> Fixação das operações de adição e subtração
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar consoantes e vogais nas palavras.</li><li>• Reconhecer unidades fonológicas como sílabas e palavras.</li><li>• Dominar relações entre fonema e grafema.</li><li>• Ler e escrever palavras que contém encontros consonantais.</li><li>• Efetuar as adições e subtrações.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leia a palavra “ DOBRADURA” e perceba quais sílabas são formadas por uma consoante e uma vogal e quais sílabas são formadas por 2 consoantes e 1 vogal. Escreva a resposta na atividade 1.</li><li>• Depois complete as palavras com as sílabas que faltam. É só observar a gravura que você descobrirá facilmente. Não esqueça de pintar os desenhos e fazer a leitura das palavras.</li><li>• Resolva as operações de adição e subtração usando a estratégia que achar mais fácil ( dedinhos, palitos, lápis, )</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	✓ Através da realização das atividades propostas no roteiro.

## LINGUA PORTUGUESA

### ORTOGRAFIA

1- OBSERVE A PALAVRA “DOBRADURA”



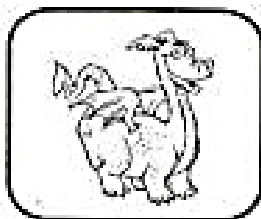
A) QUAIS SÍLABAS SÃO FORMADAS POR UMA CONSOANTE + VOGAL ( C + V ) ?

B) QUAL SÍLABA DESSA PALAVRA É FORMADA POR UMA CONSOANTE + CONSOANTE + VOGAL ( C+ C+ A ) ?



2- COMPLETE AS PALAVRAS COM A SÍLABA QUE FALTA.

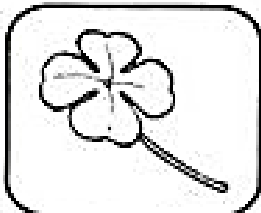
**FRU - GRA - DRA - TRE - GRI - FLO- TRO- BRU- PRO- PRA- GRE-**



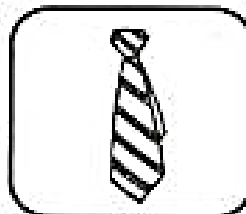
\_\_\_\_\_GÃO



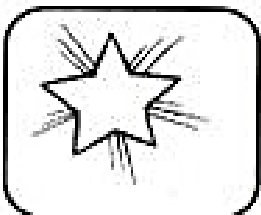
\_\_\_\_\_TEIRA



\_\_\_\_\_VO



\_\_\_\_\_VATA



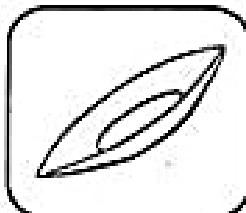
ES\_\_\_\_\_LA



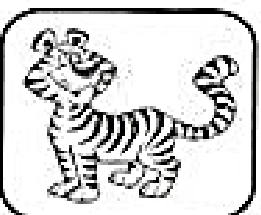
\_\_\_\_\_LO



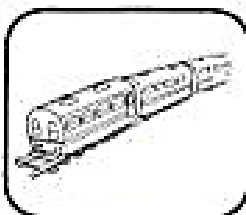
\_\_\_\_\_FESSOR



\_\_\_\_\_TO



TI\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_FÊU



\_\_\_\_\_XA

**NÃO SE ESQUEÇA DE COLORIR OS DESENHOS E FAZER A LEITURA DAS PALAVRAS!!!**

# MATEMÁTICA

## VAMOS RELEMBRAR AS OPERAÇÕES?

1- RESOLVA AS OPERAÇÕES COM BASTANTE ATENÇÃO!

### Treinando a adição e subtração

Somamos:

Unidades com unidades, dezenas com dezenas e centenas com centenas.



C	D	U
3	4	8
+	2	3
<hr/>		

C	D	U
7	6	5
+	2	3
<hr/>		

C	D	U
3	4	5
+	2	4
<hr/>		

C	D	U
5	4	9
+	2	3
<hr/>		

Subtraímos, primeiro, as unidades, depois, as dezenas e por último as centenas.



C	D	U
5	6	9
-	1	3
<hr/>		

C	D	U
2	6	8
-	1	9
<hr/>		

C	D	U
5	8	7
-	4	2
<hr/>		

C	D	U
4	6	3
-	2	8
<hr/>		



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE DIVERSIFICADA - TURMAS:** 4º ANO A/B

**PROFESSORAS:** JOSIANE RODRIGUES AMARAL (4º A) SILVIA ADRIANA ROMANHIUK (4º B)

**COMPONENTE CURRICULAR:** VIDA E SAÚDE

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEXTA-FEIRA, 26 DE MARÇO DE 2021.

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	Vida e Saúde: Higiene do ambiente; ➤ Leitura e interpretação de texto.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Manter os cuidados e hábitos de higiene; ➤ Conscientizar a importância da higiene do ambiente.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Organize seu espaço de estudos em casa, pegue sua apostila e realize as tarefas. Qualquer dúvida é só fazer o questionamento no grupo do WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Através da realização das atividades propostas na APOSTILA. Serão avaliadas as respostas e o empenho ao realizar.

## **VIDA E SAÚDE**

### **HIGIENE DO AMBIENTE**

A HIGIENE DO AMBIENTE É MUITO IMPORTANTE PARA A MANUTENÇÃO DA SAÚDE.

DEVEMOS MANTER ALGUMAS ATITUDES DE HIGIENE COMO:

- NÃO JOGAR LIXO NO CHÃO, NAS RUAS E NOS RIOS;
- COLOCAR O LIXO SEMPRE EM LIXEIRAS ADEQUADAS, OU SEJA, SEPARAR O LIXO ORGÂNICO DO RECICLÁVEL;
- NÃO RABISCAR PAREDES OU PICHAR MUROS;



- NÃO DEIXAR ÁGUA PARADA EM VASOS, GARRAFAS VAZIAS E PNEUS VELHOS, QUE PODEM CAUSAR A PROPAGAÇÃO DE DOENÇAS COMO DENGUE E OUTRAS ENFERMIDADES.
  - ABRIR AS JANELAS PARA FAZER A CIRCULAÇÃO DE AR NO AMBIENTE;
  - CONSERVAR LIMPOS OS LOCAIS, COMO CASA, ESCOLA, E LUGARES PÚBLICOS;
  - NÃO MATAR AS PLANTAS E OS ANIMAIS, CONTRIBUINDO ASSIM COM A NATUREZA.
- ENFIM, É DEVER DE TODOS NÓS CUIDAR DOS AMBIENTES NOS QUAIS VIVEMOS E COMPARTILHAMOS COM OUTRAS PESSOAS.

**1) MARQUE UM X NA ALTERNATIVA CORRETA:**

**A) AS JANELAS DEVEM PERMANECER ABERTAS PARA:**

- ( ) DEIXAR OS AMBIENTES AREJADOS
- ( ) O AR FICAR PARADO
- ( ) PARA AS MOSCAS VOAREM

**2) QUAIS SÃO AS PRINCIPAIS ATITUDES DE HIGIENE DO AMBIENTE QUE DEVEMOS PRATICAR NO DIA A DIA ?**

---

---

---

**3) MARQUE V PARA VERDADEIRO E F PARA FALSO:**

- ( ) DEVEMOS CUIDAR DO AMBIENTE NÃO JOGANDO LIXO NO CHÃO.
- ( ) PARA NÃO JUNTAR ÁGUA DA CHUVA, PNEUS E GARRAFAS DEVEM SER JOGADOS NO RIO.
- ( ) É NOSSO DEVER MANTER A SALA DE AULA E NOSSA CASA LIMPAS E ARREJADAS.
- ( ) CUIDAR DAS PLANTAS E DOS ANIMAIS E AJUDAR É CONTRIBUIR PARA UM AMBIENTE SAUDÁVEL.